



BESTE (JEUGD)LEDEN, OUDERS, DOCENTEN, OUD-LEDEN & VRIENDEN VAN DE HARMONIE,

Hierbij bieden we jullie het 26e nummer van het digitale verenigingsblad 'De Vrolijke Noot' van onze vereniging aan. De redactie geeft in dit nieuwe nummer een verslag van het directie-examen van Jacques Cuypers, het hemelvaartweekend, de taptoe, 'slecht weer' en een aankondiging van de barbecue en de WMC-deelname. Veel leesplezier!

Directie-examen Jacques Cuypers (Harmonieorkest)

Op 17 mei vond het openbare directie-examen van Jacques Cuypers plaats waaraan het harmonieorkest haar medewerking verleende. Voor de pauze speelde Jacques samen met het harmonieorkest 'Blue Dawn into White Heat' (Schuller) en 'Three Contemplations of the Bahiá Monks' (Jacques' eigen compositie). Na een pauze voerde Jacques samen met Big Band Swing Design 'The Nutcracker Suite' (Tchaikovsky) uit, in een arrangement van Jacques zelf. Een aantal gastmusici, o.a. mezzosopraan Corinne Romijn, verleende hun medewerking aan dit examen. Na afloop van het directie-examen hield het combo van de 'RWTH Big Band' een jazz-jamsessie. Na enige tijd kwam de uitslag: Jacques was geslaagd! We feliciteren hem hierbij van harte met het behalen van zijn diploma.



Hemelvaartweekend (Drumband & Harmonieorkest)

Tijdens het Hemelvaartweekend gaven de drumband en het harmonieorkest tweemaal acte de présence in de Simpelveldse gemeenschap. Op do. 21 mei trok de processie door de straten van Simpelveld en begeleidden drumband en harmonieorkest de processiegangers bij hun warme gang naar de kapel te Bosschenhuizen en terug. Op zo. 24 mei begeleidden ze SV Simpelveld van de Remigiuskerk naar het feestpaviljoen ter ere van hun 90-jarig jubileum.

Taptoe (Drumband)

Op za. 6 juni heeft de drumband deelgenomen aan de Taptoe in Heerlen. Het WMC-programma werd met alle bijbehorende passen gespeeld, wat een goede oefening was voor het WMC. Daarnaast konden ze alvast oefenen om voor een groot publiek te spelen; de Taptoe was erg druk bezocht.

Leerlingenuitvoering (Opleiding)

De leerlingenuitvoering vond dit jaar plaats op za. 6 juni in Partycentrum Oud Zumpelveld. Veel van onze leerlingen lieten horen wat ze het afgelopen jaar geleerd hadden. Ook de leerlingen van de notenleer, het leerlingensemble en het jeugdensemble verzorgden leuke optredens. Naast de muzikale optredens waren er tussendoor nog enkele diploma-uitreikingen. De leerlingen, die de notenleer afgerond hadden of geslaagd waren voor het HaFa theorie-examen, ontvingen een theoriecertificaat. Na afloop was er een gezellig samenzijn.



Slecht weer... (Drumband & Harmonieorkest)



De drumband zou op zo. 17 mei deelnemen aan het bondschuttersfeest, maar dit is niet doorgegaan in verband met het slechte weer.

Op zo. 7 juni zouden drumband en harmonieorkest samen met Fanfare Eendracht Huls een openluchtconcert geven rondom de Remigiuskerk; helaas waren de weergoden hen niet gunstig gezind. Hoewel de drumband de regen aanvankelijk trotseerde, besloot Stg. Promotie Simpelveld het openluchtconcert af te gelasten.

Interview met bijzondere leden: Deelnemers van de Finale Jonge Solisten (1)

Op 21 juni zullen er 2 kwartetten van onze vereniging deelnemen aan de Finale Jonge Solisten in Heel. Het klarinetkwartet, bestaande uit Norma Bonten, Myrthe Storms, Juliette Franssen en Joyce Akse (klarinet), zal 'Fantasia in one movement' van Harvey spelen.

Kun je jezelf kort voorstellen?

Norma: Ik ben 23 jaar, ongeveer 18 jaar lid. Ik doe de HEAO in Sittard en ben bezig met het afronden van deze opleiding.

Myrthe: Ik ben 16 jaar, zit op het atheneum van het Bernardinuscollege en ben nu zo'n 8 jaar lid.

Juliette: Ik ben 18 jaar en zit op 6VWO van het Sintermeerten College; ik heb net mijn eindexamen achter de rug.

Joyce: Ik ben 30 jaar, werk als onderzoeker aan de Universiteit Maastricht en ben alweer 21 jaar lid.

Hoe vaak en waar heb je al meegedaan aan een concours? Heb je al eens iets gewonnen?

Norma: Ik heb nu 3x meegedaan aan een concours, waarvan 2x in Simpelveld. Dit jaar hebben we met het klarinetkwartet de 1e plaats behaald en dat was voor mij ook de 1^e keer dat ik won. Ik vind het persoonlijk niet zo belangrijk om te winnen, maar wil gewoon weten wat andere muzikanten van mijn speelkwaliteit vinden en of ik in de afgelopen jaren gegroeid ben.

Myrthe: Ik heb (volgens mij) 5x meegedaan aan het solistenconcours. Vorig jaar heb ik samen met Frank een duet gespeeld en daarmee in onze divisie gewonnen.

Juliette: Sinds ik klarinet speel, heb ik bijna ieder jaar meegedaan aan een concours en bijna altijd in Simpelveld. Dit jaar was het 1e jaar dat ik een prijs gewonnen heb, samen met Norma, Myrthe en Frank.

Joyce: Ik heb als tiener regelmatig meegedaan aan solistenconcoursen. Mijn eerste solistenconcours was in Geulle (1992), waar ik meteen geheel onverwacht 2e werd (in de 3e afdeling) en 10 gulden won. Later deed ik mee aan solistenconcoursen in Neerbeek, Wijnandsrade, Melick, Den Bosch en Brussel. Hoewel ik vaak niet met een prijs naar huis ging, vond ik het wel altijd leuk om te doen. Ik deed overigens niet alleen mee als solist, vaak ook in een ensemble. In 1994 werden we met ons klarinetkwartet winnaar in de 3e afdeling en stoomden we via het Limburgs Kampioenschap door naar het FKM-kampioenschap (Hilversum) en het SMO-kampioenschap (Bussum). We speelden toen ook 'Fantasia' van Harvey.

Doe je meestal alleen of met een ensemble aan een concours mee? Indien beide, wat is het verschil?

Norma: Tot vorig jaar altijd solo, dit jaar voor het eerst een kwartet. Beide zijn erg leuk om te doen. Spelen in een kwartet vergt wel meer van je, omdat je rekening moet houden met anderen. Ik vind het wel erg leuk om te doen en hoop dit zeker nog vaker te gaan doen. Tenslotte hebben we in Simpelveld een prima prestatie neergezet, hopelijk gaan we het de 21^e nog beter doen!

Myrthe: Meestal speel ik een solo, maar de laatste 2 jaar heb ik een duet en kwartet gespeeld. Met meerdere mensen spelen vind ik leuker, de stukken zijn interessanter en afwisselender en de zenuwen zijn minder als je samen op het podium staat.

Juliette: Ik heb in het begin altijd in mijn eentje meegedaan, maar later heb ik ook wel eens duetten met mijn zus of ensembles gedaan. Als je samen met iemand speelt, moet je opletten dat je goed samenspeelt en rekening houdt met de ander. Als je bijv. een foutje maakt of je hebt je verteld, dan moet je oppassen dat je weer goed uitkomt met de anderen.

Joyce: Vaak nam ik zowel als solist als lid van een ensemble deel. Wat voor het spelen als solist en in een

ensemble hetzelfde is, is de kick die het geeft als je een goede uitvoering hebt kunnen geven.

Wat is belangrijk als je met een ensemble aan een concours deelneemt?

Norma: Dat je van te voren goed gerepeteerd hebt en dus zeker van je zaak bent. Het belangrijkste is wel dat je altijd moet onthouden dat je het voor jezelf doet. Het is ook wel handig als je geen plankenkoorts hebt.

Myrthe: Dat je op elkaar bent ingespeeld, weet hoe het stuk in elkaar zit en dat je gewoon verder kunt spelen als er iets bij iemand iets fout gaat.

Juliette: Belangrijk is vooral dat je veel samen oefent, zodat je ook een beetje weet wat de anderen moeten spelen en je zo goed op elkaar afgestemd bent.

Joyce: Dat je er samen echt voor gaat. Dat betekent thuis en samen repeteren. Samen repeteren is natuurlijk belangrijk voor het samenspel; dat is toch een extra dimensie bovenop het solistisch spelen. Van de ene kant ben je afhankelijk van elkaar waardoor je misschien samen de mist in kunt gaan, van de andere kant kun je samen een hele mooie muzikale prestatie neerzetten.

Hoe verlopen de voorbereidingen voor de FJS?

Norma: We zijn druk aan het repeteren, zo'n 1 à 2x per week.

Myrthe: De repetities zijn erg intensief, er wordt overal op gelet, het kan altijd nog ergens beter of mooier. De repetities zijn erg leerzaam voor het samenspel, ik leer er zelf ook veel van.

Juliette: De voorbereidingen verlopen goed, als het zo doorgaat, zullen we het stuk weer goed onder de knie hebben en hopelijk een mooi optreden verzorgen.

Joyce: De voorbereidingen verlopen prima. We hebben de repetities eind mei weer opgepakt, toen was net bekend dat we uitgenodigd waren voor de FJS. Het optreden tijdens de leerlingenuitvoering ging gelukkig vrij goed en nu kunnen we samen verder werken tot aan de FJS.

Wat verwacht je van jullie deelname aan de FJS?

Norma: Het is gewoon al een leuke ervaring voor ons allemaal. Ik denk dat het feit dat we zover zijn gekomen, al een prestatie op zich is en zeker een goed gevoel geeft! Ik vind het jammer dat Frank er niet bij kan zijn.

Myrthe: Ik heb geen idee hoe het zal gaan. Ik weet zeker dat we een goede prestatie kunnen neerzetten, dus ik hoop dat we dan ook zullen laten zien wat we kunnen.

Juliette: Ik hoop dat het allemaal goed verloopt en dat ons kwartet het puntenaantal van ons vorige concours zal verbeteren.

Joyce: Het komt zelden (nooit?) voor dat ensembles een solistenconcours winnen, dus op basis daarvan verwacht ik niet dat we in de prijzen vallen. We willen natuurlijk het liefst wel een beetje positief opvallen en daarom gaan we voor een zo goed en mooi mogelijk optreden. Natuurlijk zijn we ook erg benieuwd naar de feedback van de juryleden, daar kun je altijd weer iets van leren.



Finale Jonge Solisten, zo. 21 juni
Het klarinetkwartet speelt om 16.20 uur.
Locatie: Cultureel Centrum Don Bosco, Heel.

Barbecue voor alle leden (*Hele vereniging*)

De vereniging organiseert op zo. 12 juli een gezellige barbecue bij Partycentrum Jos Frijns. Rond 13.00 uur zal het BBQ-feest losbarsten en zijn alle Caecilianen samen met hun partner uitgenodigd. Jeugdleden (t/m 14 jaar) kunnen hun ouders meenemen naar de barbecue. Wil jij ook mee barbecueën? Vul dan het inschrijfformulier in.

Zie p. 8 voor het inschrijfformulier.



Wereld Muziek Concours (*Drumband*)



De generale repetitie voor de WMC-deelname zal plaats vinden op za. 18 juli om 17.00 uur op de voetbalvelden van SV Simpelveld. De WMC-deelname zelf vindt plaats op zo. 19 juli, 13.18 uur in het Parkstad Limburg Stadion.

Het is helaas niet meer mogelijk om toegangskaartjes te bestellen via de vereniging. Via WMC Ticketservice (www.wmc.nl) zijn er wel nog voldoende kaarten beschikbaar. De Simpelveldse supporters zitten vooral in vak **Z16**.

Nieuws van leden

- Nicole (klarinet) en Pascal (tamboer) Schlechtriem-Ruyters hebben op 12 juni een dochter gekregen, **Sanne**. Ze weegt 2770 gram en is 48 cm.

We feliciteren de kersverse ouders van harte met de geboorte van hun dochter!

- Myrthe Storms (klarinet) is na een flinke val met haar fiets aan het herstellen van een hersenschudding.

- Frank Mohnen (klarinet) is op 14 juni geopereerd aan zijn been.

We wensen Myrthe en Frank veel beterschap en een spoedig herstel!

- Astrid en John Prevoo komen gedurende de concoursperiode de klarinetgroep van het harmonieorkest versterken. Ze zijn natuurlijk van harte welkom!



Wist-je-dat...?

- Michel Bleijlevens (tamboer) tijdens een marsrepetitie zichzelf uitgebreid aan het bekijken was in de ramen van De Meridiaan?
- Hij niet merkte dat de drumband halt hield?
- Hij toen met een ongelooflijke noodstop maar net kon voorkomen dat hij op zijn voorganger botste?
- De voorbereidingen voor het WMC soms best ver gaan?
- De drumbandleden tijdens de repetitie al met touwen aan elkaar gebonden zijn?
- Dit natuurlijk goed is voor de groepsbinding?

Verjaardagskalender

19 juni	Michel Bleijlevens (drumband)
23 juni	Martijn Bok (euphonium, harmonieorkest)
	Indra Schoonbrood (drumband)
24 juni	Patrick Hagelstein (drumband)
28 juni	Frank Mohnen (klarinet, harmonieorkest)
8 juli	Bram van Gessel (trompet, harmonieorkest)



Evenementenagenda (*Hele vereniging*):

- 21 juni: Finale Jonge Solisten (*LBM*)
- 28 juni: Serenade i.v.m. jubileum zangkoor Harmonia (*Harmonieorkest & Drumband*)
- 12 juli: Barbecue (*Hele vereniging*)
- 18 juli: Generale repetitie (*Drumband*)
- 19 juli: Deelname WMC te Kerkrade (*Drumband*)
- 24 juli: Receptie i.v.m. WMC-deelname (*Hele vereniging*)
- 31 juli: Profronde Heerlen (*Hele vereniging*)
- 17 oktober: Concert / Generale repetitie (*Harmonieorkest*)
- 25 oktober: Deelname LBM bondsconcours te Roermond (*Harmonieorkest*)
- 7 november: Receptie i.v.m. deelname bondsconcours (*Hele vereniging*)
- 7 november: Feestavond & Caecilaviëring (*Hele vereniging*)
- 22 november: H. Mis Caecilaviëring (*Hele vereniging*)
- 20 december: Kerstconcert (*Harmonieorkest*)
- 27 december: Oliebollentocht (*Hele vereniging*)

Storing op website www.HarmonieSimpelveld.nl

Op de website is een weblog van de drumband geplaatst en er is nog andere leuke informatie over de WMC-deelname op te vinden (Drumband > WMC 2009). De storing aan de website is inmiddels verholpen, dus het evenementenschema, fotoalbum en ledengedeelte zijn weer toegankelijk.

Nieuws van muziekorganisaties

'Economisch nieuws' amateurkunst (Kunstfactor)

In het najaar van 2008 startte Kunstfactor een onderzoek naar de effecten van de amateurkunst en kunsteducatie op de Nederlandse economie. Onderzoekers hebben gegevens verzameld om inzicht te krijgen in de totale bestedingen binnen de amateurkunst. De omzet van verenigingen werd in kaart gebracht, de uitgaven van individuele amateurkunstenaars werd via de Monitor Amateurkunst onderzocht en de uitgaven van de grotere landelijke organisaties werd opgevraagd. Het werd snel duidelijk dat er sprake is van enkele miljarden die omgaan in de amateurkunst; eerdere schattingen kwamen uit op € 2,44 miljard.

'Sax Appeal' Workshop en Concours

Stg. Klassiek op Locatie organiseert op 23 augustus een concert van het National Sax Choir of Great Britain te Venlo. In dit sax choir spelen 26 Engelse topsaxofonisten. Naast de vier gangbare saxofoon types worden de bassaxofoon, contrabassaxofoon, de sopranino en de soprillo bespeeld. Onder de naam 'Sax Appeal' worden aan dit concert 2 projecten toegevoegd. Op 20 en 21 augustus wordt een saxconcours georganiseerd met twee Engelse solisten (o.a. Nigel Wood) en Nard Reijnders in de jury. Op za. 22 augustus (10.00-12.30 uur) staat een saxworkshop op het programma, waarbij allerlei speeltechnieken in verschillende groepen worden belicht. Van 13.30-16.00 uur wordt er een werk voorbereid dat op zo. 22 augustus samen met de 26 Engelse virtuozen wordt uitgevoerd. Kijk voor meer informatie op www.klassiekoplocatie.nl.

Woordzoeker

Voor de puzzelliefhebbers heeft de redactie weer een muzikale woordzoeker samengesteld.

N T R L R O T R H I A S D C O I E U F H S I S U E
U D L U U T E V J Q N Z M E I V V L R E O I E H L
N E R Y E N O B M O R T G E E J U A M C C V C J S
D L N X N L I I O I Y T N E I I M L K S J K H T H
M G E A R Y B F V V I H I G T E N I R A L K C E T
N C B A U U O Z O T R R R L I T H T N G N E J O A
W A R M F X N C O R F C E R T I F I C A A T T T I
T E E S A I D S E M M S O J E X S I W S C R I P D
E F C S G I S D L G E E V S P E W E O S R O E E O
L E E E U R C N S I E R T R E C N O C N G M D I N
I D P E D N O R F O R P I N R T S D N C E P I T V
E A T R E C N O C T H C U L N E P O D Q D E A H W
R N I I M F C O I Q E C N O B Z E O T P A T B A N
E E E W O B O H E I S S E C O R P O Q E U R E Y L
N R U E T C U R T S N I G U I Q L H T A G Q S C I
N E N I U X R R T T A W N G C O R O S M G X T N A
E S B T B H S E C X R M I J N E I L O N X E U N N
I I P C A E F I F I N A L E M X B O Y O T F U S E
V F I E I F S A A E N I R E B S N R S R A O R E N
G N I R E I V A I L I C E A C D A E A Z L E N A Y
I G Z I B D I W G S A E E L A T C W T B I R G I H
N A I D A G E M Q T N U L T R N K D S R D F Z B P
N H Z C M G E E A M G P E S L N T Y G A E G U E X
N S H J F Z Y M M T C O Y A E H I H K P G F Q F E
X U T R A T G I A H N V P E D K P G F M T E E G R

Zoek de volgende woorden:

barbecue	concertreis	hoorn	openluchtconcert	saxofoon	tuba
bestuur	directie	instructeur	processie	serenade	uniform
bondsconcours	finale	klarinet	profronde	taptoe	vakantie
caeciliaviering	fluit	kwartet	receptie	trombone	wmc
certificaat	hobo	leerlingenuitvoering	repetitie	trompet	zomer

Interview met bijzondere leden: Deelnemers van de Finale Jonge Solisten (2)

Het tweede kwartet dat namens onze vereniging deelneemt aan de Finale Jonge Solisten is het saxofoonkwartet. Dat bestaat uit Rob Rouhl (sopraansax), Patty Schouren (altsax), Richard Spierts (tenorsax) en Geert van Gessel (baritonsax). Zij spelen de 'Suite Hellenique' van Iturralde.

Kun je jezelf kort voorstellen?

Geert: Ik ben 21 jaar en studeer werktuigbouwkunde in Eindhoven. Oorspronkelijk kom ik uit Heerlerheide, waar ik nog steeds lid ben van de fanfare. Verder speel ik bij het studentenharmonieorkest van Quadrivium (TUE) en volg ik in Tilburg een minor directie aan het conservatorium.

Richard: Ik ben 26 jaar, ben docent Geschiedenis aan het Bernardinuscollege.

Rob: Ik ben 29 jaar, werk op de afdeling neurologie in het Maastricht Universitair Medisch Centrum.

Patty: Ik ben 22 jaar. Sinds 4 jaar woon ik in Eindhoven. Ik ben pas klaar met de studie HBO Verpleegkunde en ik werk in een psychiatrisch ziekenhuis op een TBS afdeling.

Hoe vaak en waar heb je al meegedaan aan een concours? Heb je al eens iets gewonnen?

Geert: Vroeger deed ik nooit mee aan concoursen. Het solistenconcours dit jaar is dus mijn eerste.

Richard: Ik heb 3x eerder meegedaan aan solistenconcoursen. Mijn eerste was in '97 in Hulsberg. Toen won ik pardoos in mijn afdeling (de 'oude' 3e afdeling), dus die eerste ervaring was erg prettig.

Rob: 12x om precies te zijn: in Hulsberg, Borgharen, Beegden, Wijndrade, St. Geertruid, Melick, Hilversum, Den Bosch en niet vergeten Simpelveld!! Ik heb in '97 op het Prinses Christina Concours de Moderne Muziekprijs gewonnen en in '97 heb ik bij de federatiekampioenschappen van de FKM in Hilversum de nationale titel (in 'oude' ereafdeling solisten) in de wacht gesleept.

Patty: In '04 deed ik voor het eerst mee aan het ORS in Simpelveld. Toen won ik in mijn afdeling ('oude' 4e afdeling). Daarna heb ik, inclusief dit jaar, nog 3x deelgenomen. In '08 werd ik na deelname aan de voorronde in Simpelveld als solist uitgenodigd voor de FJS.

Doe je meestal alleen of met een ensemble aan een concours mee? Indien beide, wat is het verschil?

Geert: Tot nu toe heb ik alleen maar met een ensemble aan een concours meegedaan. Het grote verschil is natuurlijk het samenspel. Het lijkt me wel leuk om in de toekomst als solist mee te doen.

Richard: Toentertijd deed ik alleen mee aan een concours (met Rob als pianist), deelname met een kwartet was dus nieuw voor me. Het verschil vind ik vooral dat je bij een kwartet duidelijk met teamwork bezig bent. Je moet net als bij een solo je partij tot in de puntjes beheersen, maar nu maak je ook deel uit van een groep muzikanten waar je mee samenspeelt.

Rob: Ik heb in het verleden vaker als solist meegedaan. Als ensemble breng je echt meer een teamprestatie, je bent ook afhankelijk van je mede-ensemblespelers. Dit maakt het misschien zelfs een graadje moeilijker. Ook luistert het samenspel veel nauwer en is het karakter van de muziek een nog veel belangrijker aspect van de beoordeling.

Patty: Ik heb 4x als solist deelgenomen, 1x met een duo (dwarsfluit en saxofoon) en dit jaar met het kwartet. In een ensemble zijn alle partijen belangrijk. Er moet een goede balans zijn en de muzikanten moeten de sfeer van de muziek en elkaar goed aanvoelen.

Wat is belangrijk als je met een ensemble aan een concours deelneemt?

Geert: Het belangrijkste is dat je het leuk vindt om te doen.

Richard: Bij deelname met een ensemble geldt 'een ketting is zo sterk als de zwakste schakel'. Iedereen moet zijn partij goed spelen en goed naar elkaar luisteren.

Rob: Onvoorwaardelijk samenspel, zowel in balans en klank als ritme, dynamiek, frasering en muzikaliteit!

Patty: Natuurlijk moet iedereen zijn partij en het stuk goed kennen. Alleen zo kun je naar een hoogtepunt toe werken als het moment van deelname. Door intensief samen te repeteren, leer je het stuk en de sfeer van de muziek kennen. Op het moment van de uitvoering moet iedereen goed geconcentreerd en zeker van zijn eigen kunnen zijn. Je moet weten wat je van het muziekstuk wilt laten horen.

Hoe verlopen de voorbereidingen voor de Finale Jonge Solisten?

Geert: Als voorbereidingsconcert hebben we tijdens de leerlingenuitvoering gespeeld.

Richard: Prettig is het in ieder geval dat we allemaal al een hele (lange) tijd in de harmonie naast elkaar zittend muziek maken. We zijn als een goed op elkaar ingespeeld elftal; voetballers weten elkaar op het veld vaak blindelings te vinden. Zo is het ook met ons kwartet: door een ademhaling, een oogopslag, zelfs een lichaamsbeweging weten we wat de ander gaat doen. Al ontploft de spreekwoordelijke bom, wij gaan gewoon door.

Rob: Goed, we hebben onze repetities alweer opgepakt. In de voorbereiding namen we ook deel aan de leerlingenuitvoering, een goed meetmoment om tijdens een uitvoering te checken waar we staan in de voorbereiding.

Patty: We weten inmiddels hoe het is om in een kwartet te spelen. Omdat we ook samen in het harmonieorkest spelen, kennen we elkaar en weten we ook wat we van elkaar kunnen verwachten. Na de leerlingenuitvoering hebben we nog een aantal repetities gepland.

Wat zijn je verwachtingen van de deelname aan de Finale Jonge Solisten?

Geert: Als we goed spelen, ben ik tevreden.

Richard: Mijn verwachtingen zijn gemiddeld tot hoog. Het is zaak om eerst op het ORS niveau te zitten, de zwakheden te verbeteren en tijdens de FJS daar bovenuit proberen te stijgen. Als we in topvorm zijn, dan kunnen we zondag best hoog eindigen.

Rob: Een mooi optreden waar iedereen later nog over napraat. Punten maken dan niet meer uit (wat een cliché).

Patty: Heel praktisch gezien, weet ik door mijn deelname van vorig jaar ongeveer hoe het in zijn werk gaat. Muzikaal blijft het natuurlijk elk jaar een grote uitdaging en daar hoop ik met zijn 4-en veel plezier aan te beleven.



Finale Jonge Solisten, zo. 21 juni
Het saxofoonkwartet speelt om 19.40 uur.
Locatie: Cultureel Centrum Don Bosco, Heel.

BESTUUR & COMMISSIES

Bestuur

Club van 100

Zoals ieder jaar, zijn alle leden van de 'Club van 100' weer benaderd voor een financiële bijdrage (EUR 45,-). De bijdragen, die de vereniging via de 'Club van 100' ontvangt, worden voornamelijk geïnvesteerd in onze opleiding, het instrumentarium van onze jeugd en de uniformering van het gehele korps. Gezien de steeds verder afnemende overheidssteun kunnen we iedere bijdrage goed gebruiken. Mocht u ook een bijdrage aan de vereniging willen geven, dan kunt u die overmaken op rek.nr. 14.75.99.415 (Rabobank). Indien u lid wilt worden van de 'Club van 100', dan kunt u contact opnemen met dhr. John Notermans (045-5444571).

Horecawerkzaamheden

In de zomerperiode staan weer horecawerkzaamheden gepland en wel tijdens de Profronde in Heerlen op 31 juli. We zoeken ongeveer 20 leden (evt. samen met familie) die hier aan mee kunnen werken. Geef je op bij dhr. Hub Mohnen via [info \(at\) harmoniesimpelveld.nl](mailto:info(at)harmoniesimpelveld.nl). De werkzaamheden tijdens de 10 uur van Valkenburg gaan niet door.

Concertreis 2011

Aangezien het harmonieorkest in 2011 een concertreis zou willen maken, wordt er een nieuwe werkgroep samengesteld die zich bezig zal houden met de organisatie van deze reis. Leden, die in deze werkgroep zitting willen nemen, zijn van harte welkom en kunnen zich opgeven bij Joyce Akse.

Instrumentencommissie

De instrumentencommissie heeft zich de afgelopen tijd bezig gehouden met de inventarisatie van de instrumenten. Alle instrumenten die niet bespeeld worden, zijn geïnventariseerd, opgeruimd en in de kasten geordend. Ook alle losse mondstukken van koperen blaasinstrumenten en houten blaasinstrumenten zijn schoongemaakt, gesorteerd en opgeruimd. Indien je vragen hebt over het onderhoud of het beheer van je instrument, dan kun je terecht bij Richard Spierts of Hub Mohnen.

Kledingcommissie

Naar aanleiding van de serenade bij SV Simpelveld wil de kledingcommissie laten weten dat ze erg blij was dat iedereen er goed geüniformeerd bij liep. We willen als kledingcommissie verder een groot compliment maken aan de leden die hiervoor extra moeite hebben gedaan door het jasje of de pet te ruilen. Mede dankzij jullie inzet zagen we er als gehele vereniging zeer goed uit!

Muziekcommissie

Planning repetities harmonieorkest

De laatste repetitie van het harmonieorkest vóór de zomervakantie zal plaatsvinden op zo. 19 juli. De eerste repetitie van het harmonieorkest ná de zomervakantie zal plaatsvinden op zo. 30 augustus. Vanaf de zomervakantie zullen de repetities tot aan het concours doorgaans plaatsvinden van 10.00 tot 12.45 uur. Op zo. 13 juni repeteert het harmonieorkest van 14.30-17.30 uur in De Oranjerie te Roermond.

Indien je een keer echt niet naar de repetitie kunt komen, dan dien je je af te melden bij Marinka Knops ([marinkaknops \(at\) hotmail.com](mailto:marinkaknops(at)hotmail.com)). *Let op:* afmelden is goed, aanwezig zijn is beter!

Opleidingscommissie

HaFa-examens

In de afgelopen twee maanden hebben onze leerlingen weer hun HaFa-examens afgelegd. De definitieve beoordeling van de praktijkexamens is nog niet binnen; de uitslag zal in het volgende nummer bekend gemaakt worden.

10-minutengesprekken

Vóór de zomervakantie zullen er weer 10-minutengesprekken gepland worden, waar ouders, de contactpersoon van de opleidingscommissie en de docent bij aanwezig zijn. Alle ouders krijgen via de docent bericht over de 10-minutengesprekken.

Contactpersonen voor (jeugd)leden, hun ouders en docenten:

- | | | |
|--------------------------------------|--------------|-------------------------------|
| ▪ Notenleer, Klarinet, Muziekcursus: | J. Akse | J_Akse (at) hotmail.com |
| ▪ Drumband & Slagwerk: | D. Ernes | Pascal.Desiree (at) hetnet.nl |
| ▪ Koper, Leerlingen- & Jeugdeng.: : | H. Mohnen | Hub.Mohnen (at) live.nl |
| ▪ Dwarsfluit, Hobo: | J. Notermans | JohnNotermans (at) home.nl |

Redactie verenigingsblad 'De Vrolijke Noot'

Informatie voor het volgende nummer dient vóór 9 juli '09 gemaïld te worden naar [VrolijkeNoot \(at\) HarmonieSimpelveld.nl](mailto:VrolijkeNoot(at)HarmonieSimpelveld.nl).

E-mailadressen (Hele vereniging)

Belangrijke e-mailadressen:

- | | |
|----------------------------|--|
| ▪ Algemeen / Secretariaat: | Info (at) HarmonieSimpelveld.nl |
| ▪ Drumband: | Drumband (at) HarmonieSimpelveld.nl |
| ▪ Jeugdensemble: | Jeugdensemble (at) HarmonieSimpelveld.nl |
| ▪ NIEUW Kledingcommissie: | Kleding (at) harmoniesimpelveld.nl |
| ▪ Leerlingenensemble: | Leerlingen (at) HarmonieSimpelveld.nl |
| ▪ Muziekcommissie: | Muziek (at) HarmonieSimpelveld.nl |
| ▪ Verenigingsblad: | VrolijkeNoot (at) HarmonieSimpelveld.nl |
| ▪ Opleiding: | Opleiding (at) HarmonieSimpelveld.nl |
| ▪ PR-commissie: | PR (at) HarmonieSimpelveld.nl |
| ▪ Solistenconcours: | Solistenconcours (at) HarmonieSimpelveld.nl |
| ▪ Webmaster: | Webmaster (at) HarmonieSimpelveld.nl |

Repetitieoverzicht (t/m 14 augustus):

Leerlingenensemble

De repetitie vindt plaats van 16.30-17.15u op wo. 17-6.
Het eerstvolgende evenement is de barbecue op zo. 12-7 om 13.00u.

Jeugdensemble

De repetitie vindt plaats van 18.30-19.30u op za. 20-6, 27-6 en 4-7.
Het eerstvolgende evenement is de barbecue op zo. 12-7 om 13.00u.

Drumband

De repetitie vindt plaats van 20.00-21.30u op vr. 19-6, 26-6, 3-7, 10-7 en 17-7.
Het eerstvolgende evenement is de serenade op zo. 28-6 om 12.00u.

Harmonieorkest

De repetitie vindt plaats van 10.00u -12.30u op zo. 21-6, 28-6 (start: 9.30u), 5-7, 12-7 en 19-7 (start: 9.30u).
Het eerst volgende evenement is de serenade op zo. 28-6 om 12.00u.

N.B.: Kijk regelmatig op het ledengedeelte van onze site voor evt. wijzigingen van data, tijden en/of locaties.

Simpelveld, 18 juni 2009

Beste Caeciliaan,

De drumband en het harmonieorkest zijn momenteel hard aan het werk zich voor te bereiden op respectievelijk de WMC-deelname op 19 juli en het bondsconcours op 25 oktober. En hoewel ze niet zo vaak op de voorgrond treden, zijn ook onze jeugdleden actief bezig met muziek maken. Die harde inzet van alle Caecilianen mag zeker ook beloond worden met een gezellige middag en daarom komt er een barbecue voor de hele vereniging. Ondanks dat op zondag 12 juli zowel de drumband als de houtblazers van het harmonieorkest nog een weekje te gaan hebben voor hun vakantie begint, is dit toch al de datum waarop we deze barbecue zullen houden.

Op zondag 12 juli, omstreeks 13.00 uur, zal het BBQ-feest losbarsten en alle Caecilianen zijn samen met hun partner uitgenodigd. De evenementencommissie zal zorgdragen voor lekker vlees, salades en sausjes; als jij een goed humeur meeneemt dan wordt het vanzelf gezellig! Het enige wat van tevoren hoeft te gebeuren is het onderstaande strookje invullen en inleveren. Zodat wij weten wat we moeten bestellen willen we vragen om dit uiterlijk zondag 5 juli te doen. Per persoon wordt een eigen bijdrage gevraagd van € 2,- per persoon, te betalen bij inschrijving.

Als je nog vragen hebt kun je die stellen aan één van de leden van de evenementencommissie of via het onderstaande e-mailadres.

Hopelijk tot ziens op de barbecue op zondag 12 juli en alvast smakelijk eten!

Met vriendelijke groet,

De evenementencommissie van Harmonie St. Caecilia Simpelveld,
John B., Marinka, Al, Jo, Evelien, Patrick S. en Patty
evenementen@harmoniesimpelveld.nl

Aanmelding Caecilia-BBQ op zondag 12 juli

Naam: _____

Ja, ik kom barbecueën op zondag 12 juli en neem mijn partner wel/niet* mee.

** Doorhalen wat niet van toepassing is*

Vergeet niet het verschuldigde bedrag (€ 2,- p.p.) bij te sluiten bij het inleveren!

Dit strookje uiterlijk 5 juli inleveren bij Jo Meijers (Puntelstraat 68; 045-5442955) of Patrick Schoonbrood (Rolduckerweg 28; 06-53344128).

Jeugdleden (t/m 14 jaar) kunnen hun ouders ook voor de barbecue opgeven.

